

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA</b>
Anno Accademico	2019/2020
Corso di studio	L-5 FILOSOFIA
Crediti formativi	9 CFU
Denominazione inglese	HISTORY OF MODERN PHILOSOPHY
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento didattico del CdS <a href="http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	FRANCESCO MARRONE	francesco.marrone@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	DF Discipline filosofiche	M-FIL/06	9

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	Primo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	1° ottobre 2019
Fine attività didattiche	20 dicembre 2019

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Nessuno per il corso triennale di filosofia
Risultati di apprendimento previsti	<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>  Acquisizione delle conoscenza di base del pensiero filosofico moderno e dei suoi attori principali.

	<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b></p> <p>Acquisizione della capacità di lettura e comprensione di testi filosofici d'età moderna; potenziamento della comprensione del lessico filosofico.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b></p> <p>Acquisizione della capacità di individuare i problemi elaborati nei testi filosofici; comprensione dei plessi concettuali e della loro importanza storica.</p> <p><b>Abilità comunicative</b></p> <p>Comprensione del lessico filosofico essenziale e delle principali strutture argomentative; acquisizione della capacità di ricostruire nelle sue linee essenziali il pensiero d'autore.</p> <p><b>Capacità di apprendere</b></p> <p>Acquisizione della capacità di individuare nuovi concetti e contenuti; capacità di individuare metodi e strategie atte a facilitare il processo di apprendimento; capacità di valutare i propri apprendimenti.</p>
Contenuti di insegnamento	<b>1) Autori e testi della Filosofia dell'Ottocento (XIX secolo: dai post-kantiani al Positivismo); 2) Materia, concetto e linguaggio in George Berkeley.</b>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	
	<p>C. ESPOSITO / P. PORRO, <i>Filosofia</i>, Laterza, Roma-Bari 2009, voll. 2-3.</p> <p>G. BERKELEY, <i>Opere filosofiche</i>, a cura di S. Parigi, UTET, Torino 2007.</p> <p>Ulteriori indicazioni bibliografiche, unitamente alla precisazione delle partizioni testuali oggetto d'esame, saranno fornite durante il corso.</p>
Metodi didattici	Lezioni frontali e discussione.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del</p>

	<p>CdS a questo link: <a href="https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame">https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame</a></p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3</p>
Criteria di valutazione	<p>Lo studente dovrà mostrare:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) una complessiva conoscenza della filosofia post-kantiana;</li><li>2) un'adeguata comprensione dei testi filosofici proposti;</li><li>3) la capacità di valutazione critica dei problemi filosofici fondamentali;</li><li>4) completezza nell'elaborazione e nell'esposizione dei temi trattati.</li></ol>
Ricevimento	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina del/della docente sul sito del Dipartimento DISUM: <a href="https://www.uniba.it/docenti/marrone-francesco">https://www.uniba.it/docenti/marrone-francesco</a></p>